

**02-12**

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа»**

**с. Перетино Партизанского муниципального района**

**(МКОУ «ООШ» с. Перетино)**

**Приложение к ООП ООО**

**Утверждено приказом**

**МКОУ «ООШ» с. Перетино**

**№ 111 от 30.08.21**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По учебной дисциплине: ОРКСЭ. Модуль основы православной культуры.**

**Класс: 4**

**Количество часов: 34**

**Ф.И.О. учителя: Степаненко Лариса Львовна**

**Квалификационная категория: I**

**Перетино**

**2021 год**

<p>1. Пояснительная записка</p>	<p>Одна из актуальнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, - это проблема духовно - нравственного воспитания и, в частности, тема введения курса «Основы православной культуры» в общеобразовательных учебных заведениях. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно. Значительно возросло внимание к духовной стороне бытия человека и православной культуры в России. «Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Используемый УМК.</i></b></p> <p>Модуль «Основы православной культуры» по авторской программе А.В. Кураева обеспечивается учебно – методическим комплектом, состоящим из</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учебного пособия для общеобразовательных школ «Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры», 4 класс, автор Кураев А.В.;</li> <li>• программы к курсу под редакцией Кураева А.В.;</li> <li>• методических рекомендаций для учителя «Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры»;</li> <li>• электронного приложения к учебному пособию А.В. Кураева «Основы Православной культуры».</li> <li>• Данный предмет входит в образовательную область - Духовно – нравственная культура народов России.</li> </ul> <p><b>Программа разработана на основе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);</li> <li>• приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;</li> <li>• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;</li> <li>• СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)</li> </ul>
---------------------------------	---

безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

- рабочей программы воспитания МКОУ «ООШ» с. Перетино ;
- Учебного плана МКОУ «ООШ» с. Перетино, утверждённого приказом директора от 30.08.2021г. №111 «О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования»;
- Рабочая программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики». Кураева А. В. «Просвещение» 2010 г.

#### **Цель учебного курса**

— формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

#### **Основные задачи учебного курса:**

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтничной и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена Мировой культуры;

понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально- государственного, духовного единства российской жизни.

Освоение школьниками учебного содержания модуля «Основы православной культуры», должно обеспечить:

-понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;  
-формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;  
-формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;  
-знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их - понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;  
-укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей курса является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

-овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;  
-создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

**Используемые методы, технологии, приёмы обучения и воспитания:**

- **Технологии диалогового взаимодействия:**
- технология рефлексивного чтения;
- технология обсуждения проблем;
- технология взаимного обмена заданиями.
- **Познавательные-исследовательские методы:**
- беседа-распознавание;
- диалог-сравнение;
- исследовательский проект.
- **Методы обратной связи:**
- интерпретация;
- загадки-притчи;
- проблемная пресс-конференция;
- разговор с замещённым собеседником.

- **Игровые и деятельностные методы:**

- игра-испытание;
- ролевая игра;
- продуктивный труд.

**Формы обучения**

- Классно-урочные занятия.
- Групповая форма обучения.
- Внеклассные занятия – классные семейные праздники.
- В ходе изучения курса предусмотрена презентация творческих работ учащихся на основе изученного материала и освоение материала в деятельностной, творческой форме.
- Экскурсии.

**Формы контроля**

Основной формой контроля учащихся являются опросы, беседы, проверка рабочих тетрадей, тестирование, подготовка и презентация проекта. По предмету оценки не выставляются.

**Формы контроля и возможные варианты его проведения:**

**индивидуальный контроль (контроль учителем):**

- устный опрос,
- домашняя работа (поисковая, творческая),
- -самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая).

**К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы православной культуры» относятся:**

- взаимные вопросы и задания групп,
- взаимообъяснение,
- беседа,
- интервью,
- драматизация (театрализация).

Используются сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составление словаря терминов и понятий,</li> <li>• составление галереи образов,</li> <li>• использование информационных технологий.</li> <li>• Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер.</li> </ul> <p>Предусмотрена подготовка и презентация итоговых творческих проектов на основе изученного материала.</p> <p><b>Структура рабочей программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснительная записка.</li> <li>2. Общая характеристика учебного предмета.</li> <li>3. Место курса в учебном плане.</li> <li>4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса.</li> <li>5. Результаты освоения предмета (личностные, метапредметные и предметные результаты) и система оценивания.</li> <li>6. Основное содержание предмета.</li> <li>7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</li> <li>8. Планируемые результаты изучения учебного предмета.</li> <li>9. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности по годам обучения.</li> </ol>
<p>2. Общая характеристика учебного предмета, курса</p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные формы и виды организации образовательного процесса:</b></p> <p>К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса «Основы православной культуры» относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимные вопросы и задания групп,</li> <li>• взаимобъяснение,</li> <li>• беседа,</li> <li>• интервью,</li> <li>• драматизация (театрализация).</li> </ul> <p>Используются сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составление словаря терминов и понятий,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составление галереи образов,</li> <li>• использование информационных технологий.</li> <li>• Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Предусмотрена подготовка и презентация итоговых творческих проектов на основе изученного материала.</li> </ul> <p><b>Виды деятельности младших школьников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная учебная деятельность (самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников)</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Творческая деятельность.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Свободное общение (дискуссия, беседа, самопрезентация)</li> </ul> <p>Оценивание проводить на основании «Единых требований к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверки тетрадей»</p> <p>Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым учеником особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты, презентации, разнообразные тексты, подборки информационных материалов, поздравительные открытки, а также разнообразные инициативные творческие работы: сочинения, поделки);</li> <li>- индивидуальная и совместная деятельность учащихся;</li> <li>- результаты тестирования.</li> </ul>
<p>3.Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.</p>	<p>С введением в инвариантную часть базисного учебного плана начального общего образования предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», предмет «Основы православной культуры» вводится с 4 класса (34 ч, 1ч в неделю).</p> <p>Модуль «Основы православной культуры» выбран по заявлению родителей (законные представители) учащихся. УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации. Рабочая программа рассчитана на 34 часа, в неделю – 1 час.</p>
<p>4.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.</p>	<p>Современный период в российской истории и образовании – это смена ценностных ориентиров. В этот период нарушается духовное единство общества, размываются жизненные ориентиры молодежи, происходит деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.</p>

	<p>В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, согласия в вопросах корректного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни.</p> <p>В Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования введена новая предметная область — «Основы духовно-нравственной культуры народов России».</p> <p>Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании молодежи. Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества. Поэтому в Стандарт начального общего образования включен курс «Основы религиозных культур и светской этики».</p> <p>Культура России исторически формировалась под воздействием Православия, произведения которой до сих пор высоко оцениваются во всём мире.</p> <p>Авторы как теоретических, так и практических разработок, в качестве важнейшего компонента национального содержания образования указывают на Православие, которое является историкообразующим, культуuroобразующим, смыслообразующим элементом жизни русского народа. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства и обеспечивало духовное единство народа.</p> <p>Преподавать основы христианских ценностей в виде уроков духовно-нравственной культуры православия, значит постепенно открывать перед учениками и их родителями всю красоту и доброту христианских жизненных ценностей, которые лягут в основу их созидательного мировоззрения.</p> <p>Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.</p> <p>«От нравственного состояния новых поколений зависит будущее России, не в меньшей степени, чем от политики или экономики. На фоне разрушительного влияния некоторых средств массовой информации, общего морального кризиса никто не заменит слова учителя – слова настойчивого, убедительного, подкреплённого личным примером и объясняющего детским душам, что порок всегда разрушителен, а верность незыблемым нравственным нормам приносит человеку истинное благо и подлинное счастье». В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.</p>
<p>5. Личностные, метапредметные и предметные результаты</p>	<p><b>Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса</b></p> <p>Обучение детей по программе курса «Основы православной культуры» должно быть направлено на</p>



освоения конкретного учебного предмета, курса.

достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

**Требования к личностным результатам:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Требования к метапредметным результатам:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Требования к предметным результатам:**

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

**Универсальные учебные действия.**

Курс ОРКСЭ предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- уметь высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану

(Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);

- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));
- **Познавательные УУД:**
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

**Коммуникативные УУД:**

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- привлечение родителей к совместной деятельности.

6. Содержание учебного курса

Россия — наша Родина.  
 Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.  
 Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.  
 В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.

№ п/п	Наименование раздела, блока	Количество часов
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
2.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.	16
3	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.	12
4.	Духовные традиции многонационального народа России	5
	Итого	34

	<div data-bbox="566 228 2018 328" style="border: 1px solid black; height: 63px; margin-bottom: 10px;"></div> <p>Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога - фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков можно проводить для всего класса.</p> <p>На уроке 1 блока учащиеся узнают о единстве многонационального российского народа, о многообразии его духовных традиций. На уроке проводится мысль, что при явном различии наших взглядов на мир, мы – народ России – едины. У нас общий язык, культура, история, территория, государство, и главное – сходные нравственные основы.</p> <p>Первый урок второго блока – вводный. На последующих уроках второго блока учащиеся должны получить целостное представление о том, что есть культура православия. Школьники знакомятся с основателем православия - Христом. Перед ними будут раскрыты основные нравственные понятия: человек и мир, добро и зло, любовь, милосердие и др. Будет показан образ жизни людей, их нравственные семейные и общественные обязанности. Изучение второго блока завершается подведением итогов по пройденному материалу и несложными творческими работами.</p> <p>В 3 блоке содержательный образ по модулю «Основы православной культуры» будут в большей мере выстраиваться с учётом культурно - исторических особенностей нашей страны и региона, где проживает семья обучающегося. Тема Родины, национальной культуры, традиций, любви к родной земле определяют большинство тем третьего блока.</p> <p>Блок 4 – итоговый, обобщающий, оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентации могут приглашаться родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием других модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяет оценить в целом работу учащегося и выставить ему отметку за весь курс. Блок завершается школьно – семейным праздником «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия».</p>
7.Описание учебно-методического и	<p style="text-align: center;"><b>Учебно-методическое обеспечение</b></p> <p>1. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина</p>

<p>материально- технического обеспечения образовательного процесса.</p>	<p>России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с. - (Стандарты второго поколения). - ISBN 978-5-09-022138-2 .</p> <p>2. Данилюк, А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 классы: книга для родителей / А. Я. Данилюк. - М.: Просвещение, 2010. - 32 с.: ил. - ISBN 978-5-09-024076-5.</p> <p>3. Кураев, А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразоват. учреждений / А. В. Кураев. – М.: Просвещение, 2011. - 95 с.: ил.</p> <p><b>4. Интернет ресурсы. Информационные ресурсы:</b>          Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>.          Сайт <a href="http://математическая-школа.рф">http://математическая-школа.рф</a></p>
<p>8. Планируемые результаты изучения предмета</p>	<p><b>Ученик должен знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья.</li> <li>• Историю возникновения культуры;</li> <li>• Особенности и традиции религии;</li> <li>• Описание основных священных книг, праздников, святых.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Описывать различные явления религиозной культуры, традиции;</li> <li>• Излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры;</li> <li>• Соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;</li> <li>• Строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;</li> <li>• Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> <li>• Участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;</li> <li>• Готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul> <p>Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).</p> <p><b>Темы итоговых работ учащихся</b></p> <p>Самостоятельные итоговые творческие работы являются интегративной формой обобщенной оценки</p>

	<p>усвоения учебного материала и применяются для итоговой оценки знаний учащихся наряду с устными или письменными заданиями.</p> <p>Итоговые работы готовятся учащимися либо аудиторно в виде написания сочинения в учебной группе на определенную тему (5-8 тем на выбор), либо в форме реферата объемом не менее 0,5 п.л., который готовится учащимся заранее и затем защищается. Каждый учащийся в учебной группе должен готовить реферат на отдельную тему. Защита реферата проводится в форме доклада, презентации учащимся его основного содержания с последующим устным опросом педагога по теме реферата, другим темам и выставлением комплексной итоговой оценки.</p> <p><b>Примерный перечень тем итоговых работ учащихся.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы православной культуры – Библия и Евангелие.</li> <li>2. Учение Христа.</li> <li>3. Жертва и воскресение.</li> <li>4. Забота о чистоте своей души и о пользе ближнего.</li> <li>5. Как я понимаю золотое правило этики?</li> <li>6. Суть православного поведения.</li> </ol> <p><b>Темы исследовательских работ:</b> Как христианство пришло на Русь</p>
--	---

**Календарно-тематическое планирование модуля «Основы православной культуры»  
комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

Воспитательные задачи предмета:

-формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений»;

- воспитание младших школьников в духе любви к своему народу, истории, традиции, культуре, тем духовным достижениям, которые веками создавал наш народ;
- формирование уважительного отношения к различным религиозным традициям, к иному мнению, истории и культуре других народов;
- воспитание веротерпимости (младший школьник понимает, что вокруг есть люди, которые по-другому думают, верят, у них есть свои ценности);
- формирование эстетического вкуса на образцах высокой религиозной культуры.;
- воспитание гражданского самосознания у молодого поколения россиян;
- развитие исторического мышления через поиск и сравнительный анализ

Современный воспитательный потенциал:

Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов Дата</b>	<b>Элементы содержания урока</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Домашнее задание, Привлечение родителей</b>
1.	Россия – наша Родина	1	Россия. Родина. Патриот. Отечество. Столица.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным	Р.: применять подбор информации для составления портфолио.	Задание на дом (по выбору учащихся):  1) Расскажи членам семьи об



			Президент. Государственные символы. Духовные традиции.	материалом, самостоятельная работа с источниками информации, творческие задания, подготовка творческой беседы с членами семьи, участие в учебном диалоге.	П.: Отвечать на простые вопросы учителя  К.: Слушать и понимать речь других	известных тебе людях России. Какие книги о нашей родине России они посоветовали бы тебе прочитать?  2) Придумай вопросы для интервью с известным человеком на одну из тем: «Любовь к Родине», «Духовные ценности», «Что такое патриотизм».
2.	Культура и религия	1	Христианство. Православие. Культура. Религия.	Беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, участие в учебном диалоге.	Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы:  1.Что такое культура? 2.Что такое религия? 3.Какие слова благодарности вы знаете? 4.Какие черты православной культуры 17 в. так поразившие арабского путешественника живы до сих пор?
3.	Человек и Бог в православ	1	Бог. Разум. Свобода. Совесть.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания,	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы:

	ии		Доброта. Любовь.	участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	жизненных ситуациях под руководством учителя  П.: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	1.Почему Бога называют Творцом?  2.Вместе с родителями подумайте « Что значит быть православным человеком?»
4.	Православная молитва	1	Молитва. Православие. Благодать. Святые. Священное Предание.	Беседа, работа в группах, взаимооценивание, подготовка творческой беседы с членами семьи.	Р.: работать по предложенному учителем плану  П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.	Расскажи членам семьи и друзьям, в чем разница между Священным Писанием и Священным Преданием. Задай им вопросы из пособия, если они затрудняются ответить, помоги им (самостоятельно или прочитай текст из пособия).
5.	Библия и Евангелие	1	Священное Писание. Православие. Библия. Пророки.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным	Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под	Расскажи членам семьи и друзьям, во что верят православные христиане.

			Евангелие. Священное Писание. Откровение.	материалом.	руководством учителя  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.	
6.	Проповедь Христа	1	Нагорная проповедь.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Подготовь рассказ на тему «Что говорит о Боге и мире православная культура».

7.	Христос и Его крест	1	Воплощение. Распятие.	Самостоятельная работа с источником информации, подготовка творческой беседы с членами семьи.	<p>Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;</p> <p>П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей</p> <p>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека</p>	Подготовь рассказ на тему «Что говорит о человеке православная культура».
8.	Пасха	1	Пасха. Пасха Христова. Пасхальная полночь. Пасхальный гимн.	Участие в учебном диалоге. Самостоятельная работа с источником информации.	<p>Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</p> <p>П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей</p> <p>К.: доносить свою позицию до</p>	<p>Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы:</p> <p>1.Как вы поняли, почему Иисуса Христа почитают как Спасителя?</p> <p>2.Как христиане связывают свою судьбу с воскресением</p>

					других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Христа?
9.	Православное учение о человеке	1	Душа. Внутренний мир человека. Тело.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге.	Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы:  1. Есть ли в нашем мире такое, чего нельзя потрогать и увидеть?  2. Как ты понимаешь выражение «внутренний мир человека»?
10.	Совесьть и раскаяние	1	Добро. Зло. Грех. Совесть. Быть в ладу со своей душой. Раскаяние.	Работа с текстом, работа с понятиями, работа с иллюстрациями	Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою	Подготовить ответ на тему «Как я понимаю выражение «мир в душе»».

					мысль в устной и письменной речи	
11.	Заповеди	1	Заповеди.	Работа с текстом и презентацией	<p>Р.: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</p> <p>П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи</p> <p>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека</p>	Написать мини-эссе на тему «Есть ли польза от того, чтобы помнить свои плохие поступки».
12.	Милосердие и сострадание	1	Милосердие. Сострадание. Ближний. Любовь к врагам. Милостыня.	Участие в учебном диалоге, устный рассказ на тему.	<p>Р.: уважительно относиться к партнеру.</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями</p> <p>К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы.</p>	Проведение интервью с членами семьи.

13.	Золотое правило этики	1	Золотое правило этики. Неосуждение.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	Назовите «золотое правило этики». Почему оно «золотое»?  Как уберечься от осуждения других? Сформулируй свои правила.
14.	Храм	1	Храм. Икона. Благословение. Иконостас. Царские ворота. Алтарь.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	Р.: высказывать своё предположение.  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: Участвовать в диалоге	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы:  Что такое иконостас? Какие иконы в нём присутствуют всегда?  Может ли православный христианин молиться без иконы?
15.	Икона	1	Икона. Нимб. Воскресение. Спаситель. Пасха Христова.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным	Р.: определение общей цели и путей ее достижения  П.: преобразовывать информацию из одной формы	Подберите, вместе с членами семьи, пары картин и икон, связанных одной темой, образом, сюжетом. Чем они

			Великий пост.	материалом.	в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)	схожи и чем отличаются?
16.	Творческие работы	1	-	Совместно с учителем выбор темы творческой работы.	Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса  П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков  К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками	Редактирование, обсуждение с родителями, подбор иллюстративного материала к творческим работам.
17.	Подведение итогов	1	-	Презентация творческих работ.	Р.: высказывать своё предположение  П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи	-



18.	Как христианство пришло на Русь	1	Православие. Церковь. Крещение. Святая Русь.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов</p> <p>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</p>	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.
19.	Подвиг	1	Подвиг. Жертва Богу. Подвижник.	Групповая работа с источниками информации.	К.: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Написать эссе.
20.	Заповеди блаженств	1	Заповедь. Дух. Духовность.	Работа с текстом и презентацией.	<p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в</p>	Вместе с родными обсудить одну из заповедей.

					совместной деятельности;	
21.	Зачем творить добро	1	Добро. Зло. Святой.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями</p> <p>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p>	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.
22.	Чудо в жизни христианина	1	Чудо. Троица. Добродетель.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>К.: готовность слушать собеседника</p>	Проведение интервью с членами семьи.

23.	Православие о Божьем суде	1	Бессмертие.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов</p> <p>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах</p> <p>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;</p>	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.
24.	Таинства Причастия	1	Причастие. Таинства. Литургия.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять,</p>	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.

					приводить доказательства;	
25.	Монастырь	1	Монах. Инок. Послушание. Обет.	Групповая работа с источниками	<p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов</p> <p>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</p>	Написать эссе.
26.	Отношение христианина к природе	1	Милосердие. Пастырь Всемирный потоп.	Беседа, комментированное чтение, творческие задания, участие в учебном диалоге.	<p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять,</p>	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.

					приводить доказательства;	
27.	Православная семья	1	Семья. Тактичность. Ценности. Любовь. Венчание. Семейные традиции.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;	Рассказать членам семьи о православных семейных ценностях, спросить, какие семейные ценности они считают главными в своей жизни.
28.	Защита Отечества	1	Защитник. Справедливая война. Воин-христианин.	Групповая работа с источниками	Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания	Написать эссе.

					участников беседы, добавлять, приводить доказательства;	
29.	Христиан ин в труде	1	Труд. Пост. Возделывание. Первый грех.		Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;	Прочитать статью из учебника, ответить на вопросы.
30.	Любовь и уважение к Отечеству	1	Отечество. Многонациональный и многоконфессиональный состав. Великая сила нравственности. Народ.	Беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, творческие задания, участие в учебном диалоге, работа с иллюстративным материалом.	Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения	Вместе с членами семьи, подготовьте сообщение об одной из четырех конфессий (православие, ислам, буддизм, иудаизм).

					человека;	
31.	Подготовка творческих проектов	1	-	Совместно с учителем выбор темы творческой работы.	<p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;</p>	Редактирование, обсуждение с родителями, подбор иллюстративного материала к творческим работам.
32.	Подготовка творческих проектов	1	-	Совместно с учителем выбор темы творческой работы.	<p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи</p> <p>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;</p>	Редактирование, обсуждение с родителями, подбор иллюстративного материала к творческим работам.
33.	Выступление	1	-	Презентация творческих	Р.: соотносить тему и	-

	ние учащихся с творческими работами			работ.	главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;	
34.	Выступление учащихся с творческими работами	1	-	Презентация творческих работ.	Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи  П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах  К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;	-



### Раздел 3. Сводная ведомость

Учебные четверти	Количество часов	Количество творческих, проектных и исследовательских работ
1	8	
2	8	1
3	10	
4	8	1
Год	34	2

### Раздел 4. Учебно- методические материалы по дисциплинам

#### 4.1 Основная литература

№	автор	Наименование произведения	Год издания	Место издания
1	А.В. Кураев	Основы православной культуры	2012г	Москва « Просвещение»

#### 4.2 дополнительная и методическая литература

№	автор	Наименование произведения	Год издания	Место издания
---	-------	---------------------------	-------------	---------------


#### 4.3 Информационные ресурсы:

Электронное приложение к учебнику А.В. Кураева «Основы православной культуры» (СД)

ПКИППКРО Методическое сопровождение по введению комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (СД)

Учебно – методические пособия образовательной области «Духовно – нравственная культура» Гончарова Е.И., Гвоздарёва Т.А., Мизь Н.Г. (СД)